

# 台南應用科技大學服飾設計管理系專業課程(授課師資)

107.09.10

類別	科 目	可授課專、兼教師	
專 業 科 目	院 核 心 必 修	色彩學	蔡宜錦、蕭敏芬、陳慧涼、黃金環、陳秋娟(兼)
	行銷學	蕭敏芬、陳慧涼	
	專 業 必 修	服裝構成與製作(一)(二)	黃艷雲、施白峯、鄔思宜、游景雯(兼) 賴炤容、王敏琦(兼)
		織品材料學(一)(二)	廖元民、鄭如伶、賴英香、蕭夙珍(兼)
		電腦繪圖(一)(二)	鄭如伶、蔡宜錦、王敏琦(兼)、蔡文郡(兼)
		服裝畫(一)(二)	蔡宜錦、盧亨如、蕭夙珍(兼)、王敏琦(兼)
		基本設計	盧亨如、鄭如伶、蕭夙珍(兼)、賴炤容
		消費行為學	陳慧涼、陳慧涼、鄭如伶
		西洋服裝史	蔡宜錦、黃金環、鄭智惠、蕭夙珍(兼)
		進階服裝構成與製作(一)(二)	黃艷雲、施白峯、鄔思宜、陳秋娟(兼)、高阿忍(兼)
		服裝設計(一)(二)	鄭智惠、陳慧涼、蔡宜錦、王敏琦(兼)
		行銷概論	蕭敏芬、陳慧涼、蔡文郡(兼)
		立體裁剪(一)(二)	蘇月霞、黃艷雲、蔡宜錦、陳秋娟(兼)、 賴炤容、王敏琦(兼)、高阿忍(兼)
		服裝人體工學	施白峯
		成衣版型應用	黃艷雲
		成衣生產管理	鄔思宜、賴炤容、蕭夙珍(兼)
		商品企劃	蕭敏芬、陳慧涼、黃艷雲
		電腦打版放縮(一)(二)	蔡宜錦、施白峯、王敏琦(兼)、高阿忍(兼)
		專題探討	全系教師
		織品染色學(一)(二)	廖元民、鄭如伶、賴英香
專 業 選 修	流行服飾品設計(一)(二)	陳秋娟(兼)、盧亨如、黃金環、王敏琦(兼)	
	流行趨勢分析	鄭智惠、陳慧涼、蔡宜錦	
	中國服裝史	黃金環、蔡宜錦、蕭夙珍(兼)	
	織品設計	賴英香	
	多功能服裝設計	鄔思宜、施白峯、陳秋娟(兼)、黃艷雲	
	現代服裝史	鄭智惠、黃金環、陳慧涼	

類別	科目	可授課專、兼教師	
	針織品設計	盧亨如、游景雯(兼)	
	電腦輔助針織品設計	盧亨如、游景雯(兼)	
	禮服設計	鄔思宜、賴炤容	
	電腦輔助布料圖案設計 (一)(二)	鄭如伶、賴英香	
	流行創意設計	陳慧涼、鄭智惠、盧亨如	
	陳列展示設計	黃金環	
	布料印染	廖元民、鄭如伶、賴英香、蕭夙珍(兼)	
	男裝設計	黃艷雲	
	旗袍創作	陳秋娟(兼)、賴炤容	
	時尚內衣設計	高阿忍(兼)	
	整體造型應用	鄭智惠、陳慧涼、黃金環、陳秋娟(兼)	
	進階織品設計	賴英香	
專業選修	行銷管理模塊選修	服飾專業外語(一)(二)	陳慧涼、施白峯
		服飾攝影	廖元民、潘兆鴻(兼)
		零售店經營管理	蕭敏芬、賴炤容
		服飾採購	蕭敏芬、賴炤容
		服裝動態展示企劃	盧亨如、陳慧涼、陳秋娟(兼)、王敏琦(兼)
		店面規劃	蕭敏芬
		廣告學	蕭敏芬
		創意產業行銷	蔡宜錦
		品牌管理	陳慧涼、楊仕豪(兼)
		服裝新素材分析	賴英香、廖元民
		全球時尚事業經營管理	蕭敏芬
	共同選修	蕾絲刺繡配色	盧亨如
		刺繡圖案設計	盧亨如
初級版帶製作(一)(二)		盧亨如	
手工蕾絲刺繡走勢繪圖(一)(二)		張可宸(兼)	
蕾絲版帶製作		張可宸(兼)	
機械蕾絲刺繡實習		張可宸(兼)	

類別	科目	可授課專、兼教師
	歐技手繡(一)(二)	盧亨如
	手繡藝術治療	張可宸(兼)
	古典浮雕手繡(一)(二)	盧亨如
	彩粧學與實習	蔡宜錦、許淑妙(兼)
	服飾基礎創作	盧亨如、黃艷雲、王敏琦(兼)、高阿忍(兼)
	校外實習(一)(二)	全系老師
	校外實習	全系老師
	職場實習	全系老師