

表 A8-2 服飾設計管理系專業能力與科目對照表（第一類代表性工作職稱：服飾設計師）

職責	任務	專業技術及安全知識	專業基礎知識	實習實驗科目	專業理論科目
P-1-1 服飾創意設計思維 發想	P-1-1-1 創新思考	1. 創意設計思維	1. 培養創新思考的習慣 2. 了解創造力研究發展與創意思考方法的形成背景	基本設計 素描 服裝畫	整體造型應用 造型藝術
	P-1-1-2 進行創意評價	1. 歸納創意構思發展	1. 能分析創意的思維結構 2. 能分析設計作品 3. 瞭解思考策略	基本設計 流行創意設計	整體造型應用 造型藝術
	P-1-1-3 熟悉設計方法與策略	1. 理解各種創意思考方法的運用過程與操作步驟	1. 具備基礎設計能力	服裝設計 流行分析 流行創意設計 流行飾品設計 專題探討	專題探討 流行資訊介紹
	P-1-1-4 進行視覺藝術化表現	1. 能具體描述創意 2. 能繪製創意草圖	1. 具備基礎設計能力 2. 造形能力與經驗	素描 服裝畫	整體造型應用 造形藝術
P-1-2 服裝描繪	P-1-2-1 使用不同的彩繪媒材	1. 熟悉炭筆、鉛筆素描特性 2. 熟悉廣告顏料、水彩等繪畫特性	1. 熟悉基礎素描技巧及理論	素描 服裝畫 布料印染與彩繪	色彩學 織品染色
	P-1-2-2 描繪人體	1. 人物繪畫與速寫 2. 洞悉人物性格動作	1. 熟悉人體結構比例 2. 理解人物表情及肢體語言	素描 服裝畫	
	P-1-2-3 描繪場景	1. 捕捉場景調性 2. 熟悉風景畫表現	1. 熟悉圖學透視原理 2. 基礎表現手繪能力	素描 服裝畫	
	P-1-2-4 描繪物件	1. 熟悉靜物畫表現 2. 繪製設計素描	1. 素描基礎	素描 服裝畫	
	P-1-2-5 嫻熟應用繪畫技巧	1. 能分析繪畫形式原則 2. 應用繪畫進行概念表現 3. 具創作分析能力	1. 熟悉基礎繪圖技巧及理論 2. 了解進階創作形式	素描 服裝畫 電腦繪圖	

P-1-3 基礎設計能力與觀念養成	P-1-3-1 能使用各種設計工具與製圖儀器	1. 操作一般電腦繪圖設計軟體 2. 使用一般製圖儀器 3. 瞭解設計工具使用表現方式	1. 瞭解電腦輔助設計特性	基本設計 電腦針織品設計 電腦繪圖 電腦輔助服裝設計 電腦輔助設計 II 服裝動態展示企劃	整體造型應用 陳列展示設計
	P-1-3-2 具設計美感敏銳度	1. 評價設計作品 2. 掌控美感品質 3. 閱讀理解文案 4. 有判讀媒體的能力	1. 熟悉中西服裝史 2. 熟悉美學批判方式 3. 具備造形及色彩美感之設計能力 4. 理解藝術與設計史的意義 5. 瞭解平面設計史基本概論	基本設計 素描 服裝畫 服裝設計 流行創意設計 專題探討	造形藝術 色彩學 中國服裝史 西洋服裝史 服裝社會心理學
	P-1-3-3 應用各設計媒體特性	1. 具陳列展示設計基礎認知 2. 具整體造型設計基礎認知 3. 具備色彩計劃與應用發展之能力	1. 熟悉基礎設計理論 2. 具備設計學科基礎知識 3. 瞭解流行設計與行銷原理 4. 瞭解色彩的基本原理	基本設計 織品材料學 彩妝學與實習 時尚版型應用 服裝新素材分析	造形藝術 色彩學 中國服裝史 西洋服裝史 整體造型應用
P-1-4 服裝構成設計能力與觀念養成	P-1-4-1 服裝構成原理	1. 評價設計作品 2. 掌控美感品質 3. 有判讀媒體的能力	1. 熟悉基礎構成理論 2. 具備設計學科基礎知識 3. 瞭解流行設計原理	服裝構成與製作 立體裁剪 進階服構	服裝設計 中國服裝史 西洋服裝史 整體造型應用 色彩學
	P-1-4-2 服裝樣版構成原理	1. 理解各種技巧方法的運用過程與操作步驟	1. 熟悉人體結構比例 2. 熟悉基礎繪圖技巧及理論	時尚內衣設計 浮雕手繡	流行分析 現代服裝史 民族服飾研究
	P-1-4-3 執行服裝構成流程	1. 具備服裝製作的能力	1. 具備製成過程之理論	成衣生產管理	時尚產業概論 服飾文化創意產業經營
	P-1-4-4 操作服裝構成軟體	1. 了解服裝構成電腦工具表現技巧	1. 瞭解電腦輔助設計特	電腦打版放縮	時尚版型應用

P-1-5 服裝設計	P-1-5-1 服裝構成原理	1. 掌控人體結構比例 2. 熟悉基本製圖技巧	1. 熟悉人體結構比例 2. 瞭解平面製作基本概論	服裝人體工學	
	P-1-5-2 服裝設計與企劃	1. 有判讀流行資訊的能力 2. 理解各種服裝設計與企劃創意思考方法的運用過程操作步驟	1. 具備造形及色彩美感之設計能力 2. 熟悉中西服裝設計概論 3. 流行資訊的分析能力	服裝動態展示企劃	
	P-1-5-3 執行服裝設計流程	1. 具備服裝設計與製作的的能力	1. 瞭解服裝設計的能力	服裝設計 基本設計	
	P-1-5-4 操作服裝設計軟體	1. 操作一般電腦繪圖設計軟體 2. 使用一般製圖儀器 3. 瞭解設計工具使用表現方式	1. 瞭解電腦輔助設計特	電腦打版放縮 服裝設計 電腦輔助服裝設計	